

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



**ВОСПИТАТЕЛЬ МБДОУ
«ДЕТСКИЙ САД № 10
«ЧЕБУРАШКА»**

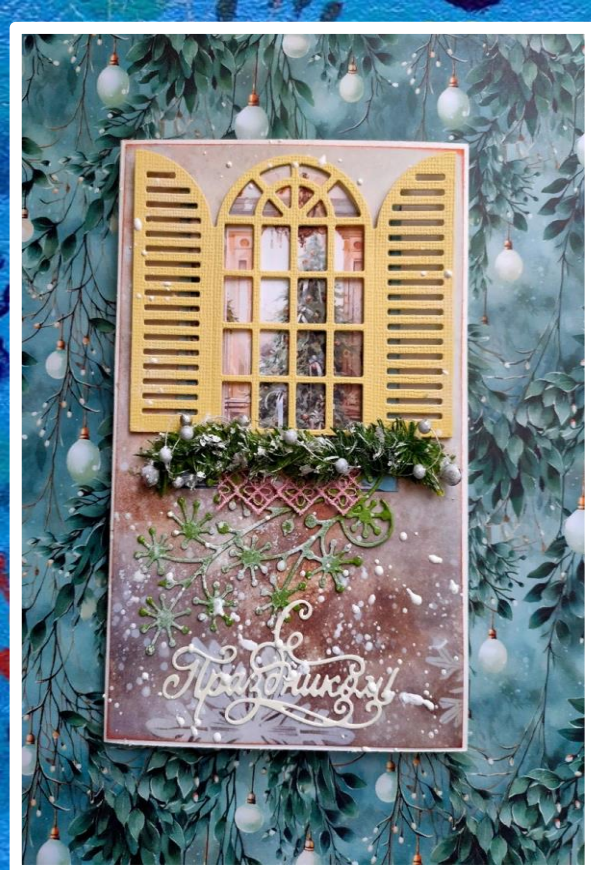
**БОДНАР ЕЛЕНА
АЛЕКСАНДРОВНА**

**Я жизнь свою нарисовала.
Я воспитатель, а этот путь
непрост.
Ведь детский чистый лист
сначала,
Смогу ль я превратить в
прекрасный холст?
Какую краску я возьму
сегодня?
Какой же след оставлю я в
душе?
Надеюсь, что рука не
дрогнет,
И искорка добра проснётся
в малыше.
Я воспитатель каждую
минуту,
В ответе я за детские
сердца.
Вперёд! Нет лучшего
маршрута.
Я воспитатель-это до конца!**









Творчество всегда привлекает детей. А рисовать с помощью пластилина особенно интересно. Дети получают эстетическое удовольствие от процесса реализации своего замысла и параллельно развивают мелкую моторику рук и творческие способности.



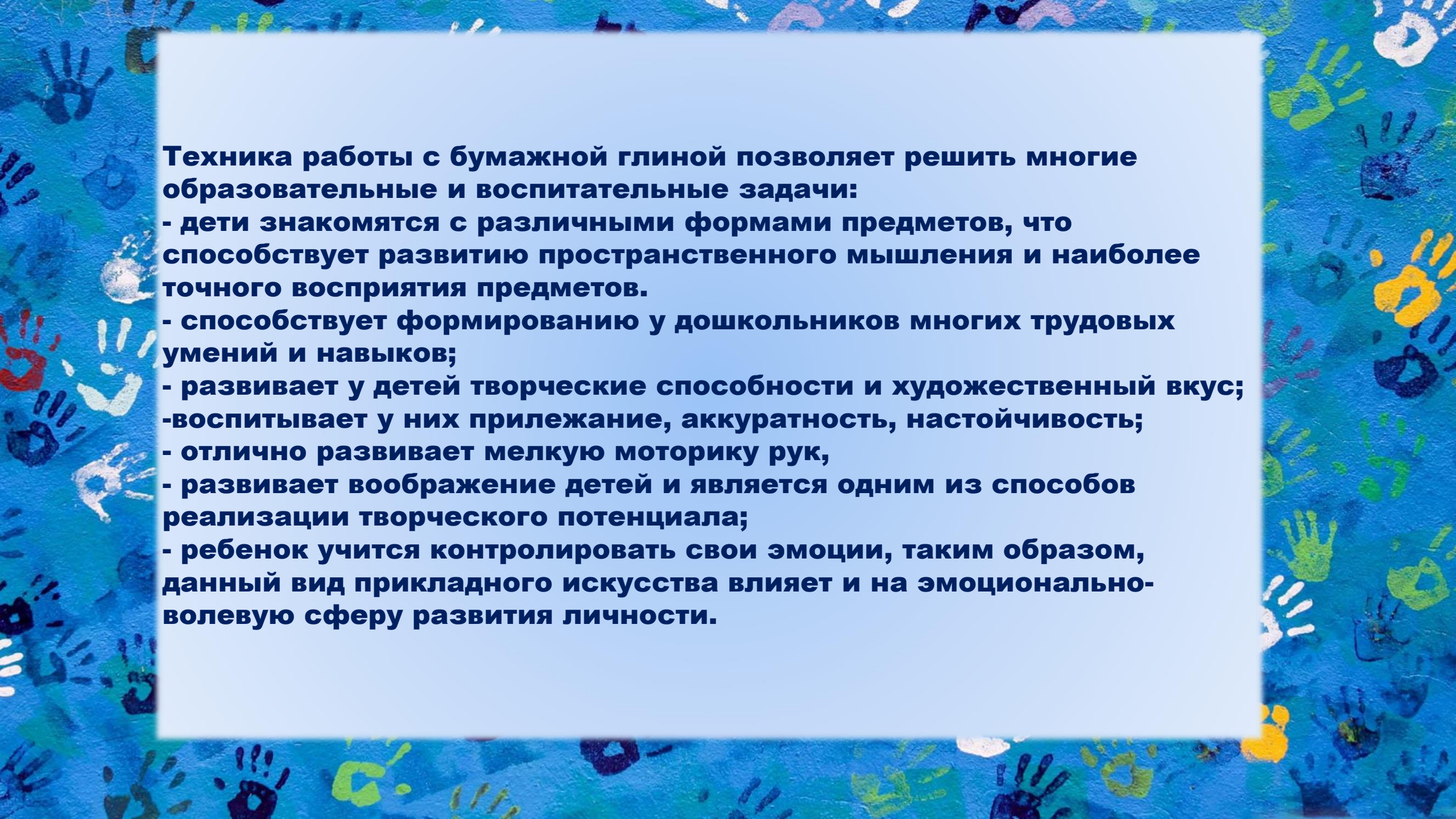


Технология работы с бумажной глиной (разновидность папье-маше).

Её можно широко используется в работе с детьми:

- Для изготовления различных наглядных пособий, (например, макетов и рельефных карт, счетного материала, образцов народных промыслов)**
- Из папье-маше делают занятные украшения и маски, (при проведении развлечений утренников, подвижных игр, игр – драматизаций)**
- Предметы заменители в игровой деятельности (овощи, фрукты, посуда)**
- Оформление предметной среды групповых помещений (картины, панно.)**
- Различные сувениры и поделки. (подарки для мам и пап, экспонаты для выставок, конкурсов)**

Почему эта тема? Мне хотелось развить творческий интерес детей, индивидуальность каждого ребенка. В пластилинографии предусматривается приложение больших усилий ребёнка, чтобы распределить пластилин по поверхности формы, создавая фон. Особенно трудно детям младших групп. Бумажной глиной работать гораздо легче, это, своего рода, подготовительный этап. Подготовка незрелых детских пальчиков к работе с пластилином. В работе с бумажной глиной дети создают сувениры своими руками. От них исходит тепло, потому что сделаны они с любовью, с желанием доставить радость себе и другим. Продукт, выполненный своими руками, делает деятельность неповторимой.



Техника работы с бумажной глиной позволяет решить многие образовательные и воспитательные задачи:

- дети знакомятся с различными формами предметов, что способствует развитию пространственного мышления и наиболее точного восприятия предметов.**
- способствует формированию у дошкольников многих трудовых умений и навыков;**
- развивает у детей творческие способности и художественный вкус;**
- воспитывает у них прилежание, аккуратность, настойчивость;**
- отлично развивает мелкую моторику рук,**
- развивает воображение детей и является одним из способов реализации творческого потенциала;**
- ребенок учится контролировать свои эмоции, таким образом, данный вид прикладного искусства влияет и на эмоционально-волевою сферу развития личности.**

В воспитательном отношении чрезвычайно важно, что поделки, сделанные руками детей, находят практическое применение. Ведь, подарив Маме сувенир, ребёнок реализовывает желание доставлять радость близкому, родному человеку.

Очень важно, чтобы любовь и уважение к матери, к близким у ребёнка прослеживались не только на словах, но и в делах, поступках. С раннего возраста дети должны ощущать, что необходимо и самим проявлять внимание и заботу, а не только получать любовь, как должное. С воспитания и уважения любви к матери начинается патриотическое воспитание любви к Родине.



РЕЦЕПТ
(примерный)

Туалетная бумага

(рулон)

Мука (4 ложки)

Кукурузный

крахмал (4

ложки)

Клей ПВА

Растительное

масло (2 ст.л.)









Дизайнерская деятельность детей: изготовление куклы в русском народном костюме















Путь материнское сердце не блещет
Звездой, зоркостью и силой, в нем
накапливается радость и любовь.

**Учите малыша любить.
Сначала мамы любовь
и ласку.
Пусть сможет в сердце
сохранить,
Рассказанную на ночь
сказку.
Учите малыша любить
Традиции семьи и веру.
Тогда не сможет он
забыть
Завет отца и в жизни
зрелой.
Учите малыша любить
Без всяких условий и
правил.
Тогда лишь сможет он
дарить
Свою любовь и мир
прославит.**

